

Прогулочный участок группы «Капелька»
(дошкольный возраст с 3 до 4 лет).

Тема зимних построек участка «Любимая ул.Б.Покровская»

Фото общего обзора участка: 2 фоторакурса.



Образовательная область «Физическое развитие».

Снежная скульптура «Веселая коза».

Цель: Формировать умение метать в цель.



Снежная скульптура «Герб нашего города - Олень».

Цель: Учить попадать в цель, используя мяч и клюшку.



Образовательная область «Физическое развитие».

Снежная постройка «Волшебный лабиринт».

Цель: Формировать умение подлезать, перелезать, спрыгивать, перешагивать. Развивать ловкость, крупную моторику.



Снежная постройка «Разноцветная горка».

Цель: Формировать умение у детей кататься с горки, развивать координацию движений, учить соблюдать правила катания.



Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие».

Снежная постройка «Кукольный домик».

Цель: Формировать умение у детей играть на прогулке с куклами.
Воспитывать дружеские взаимоотношения.



Игровой инвентарь для организации посильной трудовой деятельности.

Цель: Приобщать детей к посильной помощи.



Снежные постройки «Горка для кукол. Кукольный театр».

Цель: Формировать умение разыгрывать игровые ситуации с куклами и персонажами знакомых русских народных сказок.



Образовательная область «Познавательное развитие».

Снежная постройка «Стол для экспериментов».

Цель: Учить детей, используя помощь воспитателя, проводить опыты и наблюдать за явлениями неживой природы (снег, ветер, лед, солнце, вода). Развивать любознательность, самостоятельность.



Образовательная область «Речевое развитие».

Снежные постройкики «Скульптуры на ул.Б.Покровская».

Цель: Учить детей описательному рассказу. Развивать диалогическую речь, грамматический строй речи, наглядно - образное мышление.



Постройка «Кукольный театр».

Цель: формировать умение рассказывать знакомые сказки, описывать героев знакомых сказок.



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Снежная скульптура «Символ 2021 года – умная коровка».

Цель: учить детей выкладывать изображения на снегу (узоры, образы животных и растений и т.п.), используя бросовый или природный материал по предложенным образцам, по собственному замыслу.



Снежная постройка «Музей художественных промыслов».

Цель: приобщать детей к истокам русской культуры.

